

Bueno, después de una tarde entera de búsqueda y edición de fotografías estoy en condiciones de postear esta selección que seguro no dudarás en apreciar. Sucede que de todas las pelis SciFi que he visto en mi vida, tal vez unas 500 o más, muchas no han estado a la altura, otras han estado bien, otras regular y muy pocas me han dejado boquiabierto. Ésta es una selección personal de las que es mejor haberlas visto que habérselas perdido.

El criterio de orden es el siguiente:

1ro: Año de salida al mercado

2do: Título original de la película

Por lo que es probable que en la lista encuentres antes una película que salió en septiembre de 2013 que otra que salió en abril. si el nombre de la de septiembre, alfabéticamente podría ordenarse primero: Por ejemplo:

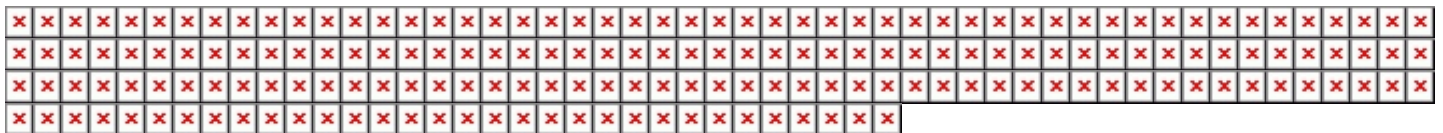
2013 - Her

2013 - Oblivion

Cuando en realidad Oblivion se filmó antes que Her. Por eso, después del año de salida, el criterio es el título original ordenado alfabéticamente.

NOTA: De está lista se excluyen las pelis de fantasía como pueden ser las de Harry Potter o el señor de los anillos, las de vampiros o hombres lobos, etc. Esta selección se completa mayoritariamente con pelis de ciencia ficción, futuristas, del espacio y mayoritariamente ciencia.

Que las disfrutes!



Iré actualizando la lista cada algunos meses. Si ves un error o algo fuera de lugar no dudes en comentarme.

1902 - Viaje a la Luna (Le Voyage dans la Lune) [Francia](#) Director: Georges Méliès 1923 - París dormido (Paris qui dort) [Francia](#)
Director: René Clair

1924 - Aelita (Aélita) [URSS](#) Director: Jacob Protazanov

1925 - El mundo perdido (The Lost World) [USA](#) Director: Harry O. Hoyt

1926 - Metrópolis (Metropolis) [Alemania](#) Director: Fritz Lang

1928 - La mujer en la Luna (Frau in Mond) [Alemania](#) Director: Fritz Lang

1932 - El hombre y el monstruo (Dr. Jekyll and Mr. Hyde) [USA](#) Director: Rouben Mamoulian

1933 - El hombre invisible (The Invisible Man) [USA](#) Director: James Whale

1936 - La vida futura (Things to Come) [Inglaterra](#) Director: William Cameron Menzies

1936 - Muñecos infernales (Devil Dolls) [USA](#) Director: Tod Browning

1940 - Doctor Cyclops (Doctor Cyclops) [USA](#) Director: Ernest B. Schoedsack

1944 - La mujer y el monstruo (The Lady and the Monster) [USA](#) Director: George Sherman

1950 - Con destino a la Luna (Destination: Moon) [USA](#) Director: Irving Pichel

1951 - Cuando los mundos chocan (When the Worlds Collide) [USA](#) Director: Rudolph Maté

1951 - El enigma de otro mundo (The Thing... from Another World) [USA](#) Director: Christian I. Nyby

- 1951 - Ultimátum a la Tierra (The Day the Earth Stood Still) [USA](#) Director: Robert Wise
- 1953 - Venidos del espacio (It Came from Outer Space) [USA](#) Director: Jack Arnold
- 1953 - El monstruo de los tiempos remotos (The Beast From 20,000 Fathoms) [USA](#) Director: Eugene Lourié
- 1953 - La mujer y el monstruo (The Creature from the Black Lagoon) [USA](#) Director: Jack Arnold
- 1953 - La guerra de los mundos (The War of the Worlds) [USA](#) Director: Byron Haskin
- 1953 - Los invasores de Marte (Invaders from Mars) [USA](#) Director: William Cameron Menzies
- 1954 - La Humanidad en peligro (Them!) [USA](#) Director: Gordon Douglas
- 1954 - Japón bajo el terror del monstruo (Gojira) [Japón](#) Director: Ishiro Honda
- 1955 - Tarántula (Tarantula) [USA](#) Director: Jack Arnold
- 1955 - Destino: la Tierra (This Island Earth) [USA](#) Director: Joseph Newman [y Jack Arnold]
- 1955 - El experimento del doctor Quatermass (The Quatermass Xperiment) [Inglaterra](#) Director: Val Guest
- 1956 - La invasión de los ladrones de cuerpos (Invasion of the Body Snatchers) [USA](#) Director: Don Siegel
- 1956 - Planeta prohibido (Forbidden Planet) [USA](#) Director: Fred MacLeod Wilcox
- 1956 - La Tierra contra los platillos volantes (Earth Versus the Flying Saucers) [USA](#) Director: Fred F. Sears
- 1957 - El increíble hombre menguante (The Incredible Shrinking Man) [USA](#) Director: Jack Arnold
- 1957 - A veinte millones de millas de la Tierra (Twenty Million Miles to Earth) [USA](#) Director: Nathan Juran
- 1957 - Quatermass II (Quatermass 2) [Inglaterra](#) Director: Val Guest
- 1958 - Me casé con un monstruo del espacio exterior (I Married a Monster from Outer Space) [USA](#) Director: Gene Fowler Jr
- 1958 - El terror del espacio exterior (It! The Terror from Beyond the Space / It! The Vampire from Beyond Space) [USA](#) Director: Edward L. Cahn
- 1958 - La mosca (The Fly) [USA](#) Director: Kurt Neumann
- 1959 - Caltiki, el monstruo inmortal (Caltiki, il mostro immortale) [Italia](#) Director: Riccardo Freda [y Mario Bava]
- 1959 - Batalla en el espacio (Uchu daisenso) [Japón](#) Director: Ishiro Honda
- 1959 - La hora final (On the Beach) [USA](#) Director: Stanley Kramer
- 1959 - Viaje al centro de la Tierra (Journey to the Center of the Earth) [USA](#) Director: Henry Levin
- 1960 - El pueblo de los malditos (Village of the Damned) . [Inglaterra](#) Director: Wolf Rilla
- 1960 - El tiempo en sus manos (The Time Machine) [USA](#) Director: George Pal
- 1961 - The Day the Earth Caught Fire (El día que la Tierra se incendió) [Inglaterra](#) Director: Val Guest
- 1961 - The Last Man on Earth / L'ultimo uomo della Terra. [USA](#) / [Italia](#) Director: Sidney Salkow [USA], Ubaldo Ragona [Italia]
- 1961 - La isla misteriosa / En la isla misteriosa (Mysterious Island) [Inglaterra](#) Director: Cy Endfield
- 1962 - El planeta de las tormentas (Planet Bura / Planet Bourg) [URSS](#) Director: Pavel Klushantsev

- 1962 - King Kong contra Godzilla (Kingu Kongu tai Gojira) [Japón](#) Director: Ishiro Honda
- 1963 - Matango (Matango) [Japón](#) Director: Ishirô Honda
- 1963 - El hombre con rayos X en los ojos (X / X-The Man with X Ray Eyes) [USA](#) Director: Roger Corman
- 1963 - Estos son los condenados (The Damned) [Inglaterra](#) Director: Joseph Losey
- 1963 - Los pájaros (The Birds) [USA](#) Director: Alfred Hitchcock
- 1963 - ¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú (Dr. Strangelove, or How I Learned To Stop Worrying and Love the Bomb) [USA](#) Director: Stanley Kubrick
- 1964 - Punto límite (Fail Safe) [USA](#) Director: Sidney Lumet
- 1965 - Terror en el espacio / Terrore nello spazio. [España / Italia](#) Director: Mario Bava
- 1965 - El mundo bajo el terror (Daikaiju Gamera) [Japón](#) Director: Noriaki Yuasa
- 1965 - Viaje alucinante (Fantastic Voyage) [USA](#) Director: Richard Fleischer
- 1965 - Lemmy contra Alphaville (Alphaville) [Francia / Italia](#) Director: Jean-Luc Godard
- 1966 - Planeta sangriento (Queen of Blood / Planet of Blood) [USA](#) Director: Curtis Harrington
- 1966 - Fahrenheit 451 (Fahrenheit 451) [Inglaterra / Francia](#) Director: François Truffaut
- 1966 - Plan diabólico (Seconds) [USA](#) Director: John Frankenheimer
- 1967 - King Kong se escapa (Kingu Kongu no gyakushu) . [Japón / USA](#) Director: Ishiro Honda
- 1967 - ¿Qué sucedió entonces? (Quatermass and the Pit) [Inglaterra](#) Director: Roy Ward Baker
- 1968 - 2001: Una odisea del espacio (2001: A Space Odyssey) [Inglaterra](#) Director: Stanley Kubrick
- 1968 - El planeta de los simios (Planet of the Apes) [USA](#) Director: Franklin J. Schaffner
- 1970 - THX 1138 (THX 1138) [USA](#) Director: George Lucas
- 1971 - La amenaza de Andrómeda (The Andromeda Strain) [USA](#) Director: Robert Wise
- 1971 - Naves misteriosas (Silent Running) [USA](#) Director: Douglas Trumbull
- 1972 - Solaris (Solyaris) [URSS](#) Director: Andrei Tarkovski
- 1973 - Cuando el destino nos alcance (Soylent Green) [USA](#) Director: Richard Fleischer
- 1974 - Sucesos en la cuarta fase (Phase IV) [USA](#) Director: Saul Bass
- 1977 - Engendro mecánico (The Demon Seed) [USA](#) Director: Donald Cammel
- 1977 - La guerra de las galaxias (Star Wars) [USA](#) Director: George Lucas
- 1977 - Encuentros en la tercera fase (Close Encounters on the Third Kind) [USA](#) Director: Steven Spielberg
- 1978 - Supermán, la película (Superman, the Movie) [USA](#) Director: Richard Donner
- 1979 - Alien: El 8º pasajero (Alien) [Inglaterra](#) Director: Ridley Scott
- 1979 - Stalker (Stalker) [URSS](#) Director: Andrei Tarkovski

- 1979 - Star Trek, la película (La conquista del espacio) (Star Trek, the Motion Picture) [USA](#) Director: Robert Wise
- 1980 - Atmósfera Cero (Outland) [USA](#) Director: Peter Hyams
- 1980 - Scanners (Scanners) [Canadá](#) Director: David Cronenberg
- 1980 - El Imperio contraataca (The Empire Strikes Back) [USA](#) Director: Irvin Kershner
- 1981 - 1997: Rescate en Nueva York (Escape from New York) [USA](#) Director: John Carpenter
- 1982 - Blade Runner (Blade Runner) [USA](#) Director: Ridley Scott
- 1982 - La cosa (The Thing) [USA](#) Director: John Carpenter
- 1982 - E.T. el extraterrestre (ET the Extraterrestrial) [USA](#) Director: Steven Spielberg
- 1984 - Dune (Dune) [USA](#) Director: David Lynch
- 1984 - Terminator (The Terminator) [USA](#) Director: James Cameron
- 1986 - La mosca (The Fly) [USA](#) Director: David Cronenberg
- 1988 - Están vivos (They Live!) [USA](#) Director: John Carpenter
- 1990 - Desafío total (Total Recall) [USA](#) Director: Paul Verhoeven
- 1995 - Doce Monos (Twelve Monkeys) [USA](#) Director: Terry Gilliam
- 1997 - Contact (Contact) [USA](#) Director: Robert Zemeckis
- 1997 - Gattaca (Gattaca) [USA](#) Director: Andrew Niccol
- 1998 - eXistenZ (eXistenZ) [Canadá / Inglaterra](#) Director: David Cronenberg
- 1998 - Pi (Pi) [USA](#) Director: Darren Aronofsky
- 2000 - El protegido (Unbreakable) [USA](#) Director: M. Night Shyamalan
- 2000 - X-Men (X-Men) [USA](#) Director: Bryan Singer
- 2002 - A.I. Inteligencia Artificial (A.I. Artificial Intelligence) [USA](#) Director: Steven Spielberg
- 2002 - Minority Report (Minority Report) [USA](#) Director: Steven Spielberg